

Reseña del libro "Ajedrez en el Café Museum", Coordinador Enrique San Miguel Pérez, Editorial: Fundación Universitaria Española, 2020, ISBN: 978- 84-7392-958-5

Álvaro Alzina Lozano¹
Universidad Rey Juan Carlos

COMENTARIO:

La presente obra tiene como objetivo trasladar al lector a la Europa posterior a la Gran Guerra, concretamente hasta 1920, momento de cambio en el viejo continente que veía como el esplendor de sus imperios se iba apagando a la luz de las nuevas grandes potencias como Estados Unidos.

Esta circunstancia se vio plasmada en la desaparición de dos grandes imperios como era el Otomano y el Astro-húngaro, imperios con una gran tradición cultural que se veían reducidos a Estados que debían comenzar de cero en el panorama internacional, pero con un desarrollo social y cultural muy constatado.

Referido a la ruptura del Imperio Astro-húngaro en numerosas naciones, debemos tener en cuenta, tal y como hace la autora Sara Arrazola Ruiz en el primer capítulo de la obra bajo el título "el desmembramiento del imperio Austrohúngaro y su relación con la Primera Guerra Mundial y la Conferencia de Paz", del significado de la Conferencia de Paz de París celebrada en 1919, que supondría el desmembramiento del imperio.

En las reuniones celebradas hubo puntos de especial interés, como sería el relativo a la posible unión de Austria y Alemania, lo que provocaba un gran miedo en los aliados, especialmente en Francia, rival de Alemania desde muchos siglos atrás y que no superarían sus diferencias hasta la aprobación del Tratado de la CECA en abril de 1951. Para evitar reforzar a Alemania y tampoco permitir la posibilidad de volver a regenerar el gran imperio Austrohúngaro, el Tratado de Saint Germain del 10 de septiembre de 1919, como expresa la autora, dividió el territorio en naciones con una pérdida significativa de territorio salvo Austria que consiguió aumentar sus dominios. Pero esta división supuso a medio plazo la derrota del principal objetivo que buscaban los aliados que era la paz, ya que estas naciones con territorios que no les correspondían, llevaría a provocar unas tensiones internacionales que desembocarían en una guerra aún más cruenta como fue la Segunda Guerra Mundial.

En el segundo capítulo de la obra, el profesor José Enrique Anguita Osuna hace un estudio muy revelador sobre el papel de la diplomacia española durante la proclamación de la república austriaca hasta su constitución en 1920. En este estudio el autor nos introduce a través del diplomático Manuel Alonso de Ávila, responsable del Departamento de Negocios Extranjeros en Viena, en las cartas que remitía al Ministro de Estado referidas a los acontecimientos que ocurrieron en ese periodo en Austria.

La situación que presentaba el país era muy precaria, y así lo refleja el autor con las cartas que presenta en el texto de Alonso de Ávila, que permiten entender la dificultad que supuso crear un Estado desde el comienzo, con unas arcas bastante dañadas por los gastos de la Gran Guerra y con una inestabilidad política por los movimientos socialistas en toda Europa, pero que en las elecciones austriacas de 1919 se resolvieron con una victoria del socialismo moderado.

¹ Doctor en Derecho Penal por la Universidad Rey Juan Carlos.

Pero como pone de manifiesto el autor, el comienzo de Austria fue convulso, y así quiso transmitirlo Alonso de Ávila al Ministro de Estado, pues las negociaciones de las Conferencias de Paz ponían en entre dicho su integridad territorial tal y como la conocían lo que supuso un pequeño movimiento social, que se consiguió aplacar con la aprobación en 1920 de la constitución del país, creando un sistema político federal que alabaría el diplomático español como un documento jurídico referente para el resto de Estados.

En el tercer capítulo de la obra, la profesora Manuela Fernández Rodríguez nos traslada a la otra orilla del Océano Atlántico, más concretamente en 1920 en Wall Street, un momento de la historia donde los mercados sufrían las consecuencias de la Gran Guerra, pero que en líneas general supusieron años de bonanza económica hasta el Crac del 29.

En 1920 Estados Unidos se había consolidado como la gran potencia mundial, pero todavía seguía pugnando por este título con imperios como el británico. Respecto a la política interior, la autora nos presenta a grupos terroristas de ideología anarquista que intentaban aplicar sus ideales por la fuerza. Atentados con resultado de muerte se produjeron desde finales del siglo XIX hasta principios del XX.

Como suele ocurrir, y desgraciadamente en la actualidad tenemos el mismo problema, en momentos de malos datos económicos las ideologías más radicales consiguen auparse frente al moderantismo que rige en los periodos de estabilidad económica. En este sentido, en EEUU durante la primera década del siglo XX se vivió un periodo en el que el paro aumentó y con ello unas mayores reivindicaciones sociales, consiguiendo el apoyo de parte de la clase media hacia los movimientos anarquistas.

Esto tuvo una repercusión en la lucha del propio gobierno contra los anarquistas, sobre todo entre el año 1917-1920, en la que se perseguía además el comunismo y el socialismo, provocando que las fuerzas de seguridad americanas tuvieran un trabajo complejo. Este trabajo como señala la profesora Fernández se tradujo en detenciones multitudinarias y represión hacia este tipo de movimientos. La respuesta fue clara, el 16 de septiembre de 1920 hicieron explotar un carro cargado con 45 kilos de dinamita en Wall Street provocando 39 muertes y 153 heridos, lo que llevaría una investigación exhaustiva sin conseguir llegar a encontrarse el autor del atentado.

El cuarto capítulo escrito por el profesor Leandro Martínez Peñas nos transporta al mundo del ajedrez de la mano de Emanuel Lasker, nacido en 1868 en la actual Polonia conocido por ser uno de los grandes dominadores del ajedrez en las dos primeras décadas del siglo XX. Del mismo modo, este sujeto era un gran investigador en el campo de las matemáticas, cursando dicha carrera en la Universidad de Berlín y obteniendo el doctorado.

Su fama aumentó al ganar el campeonato del mundo de 1894 ante Wilhelm Steinitz, título que no dejaría de ostentar hasta 1920 que cedió a favor de José Raúl Capablanca, un ajedrecista Hispano-Cubano, que propuso al gran maestro jugarse el título en el tablero y no a través de un escrito.

Para conseguir dicho propósito se necesitaron de unas duras negociaciones económicas que finalmente Lasker aceptó, previo pago de 11.000 dólares en premios asegurados para este. En marzo de 1921 comenzaría en La Habana tan ansiado torneo, más concretamente el 15 de marzo, consiguiendo la victoria el gran maestro cubano.

El quinto capítulo de la obra firmado por José Carlos Muñoz Castellanos analiza la situación de Alemania después de ser derrotada en la Gran Guerra y humillada en el Tratado de Versalles. Se acabó el imperio alemán y comienza el periodo histórico conocido como República de Weimar, que duraría hasta 1933 con la implantación del gobierno nacionalsocialista de Adolf Hitler.

Pero antes de la llegada al poder de Hitler, el autor muestra en este capítulo los aspectos más relevantes de la construcción del partido nazi, el primero de ellos fue la destrucción del imperio alemán, pero también otros como el antisemitismo que se había instaurado en Europa en el comienzo del siglo XX. Estos ideales condujeron

a Hitler a los partidos de extrema derecha alemanas, tomando posiciones rápidamente debido a su capacidad de oratoria y convicción con un estilo agresivo, inflexible y sencillo.

De esta forma en mayo de 1920 crea su partido, el NSDAP que comenzaría en Múnich con un acto en el que se presentaron los 25 puntos más importantes del partido, pero que como presenta el autor en su investigación, la mayoría se quedaron en el olvido, pero que le sirvieron para impulsar su ideología hasta donde todos conocemos, el genocidio de más de seis millones de personas.

En el sexto capítulo encontramos la investigación realizada por la profesora Erika Prado Rubio sobre el cine de los años 20, haciendo un repaso de la obra de Carl Theodor Dreyer, cineasta danés nacido en 1889 en Copenhague. La autora hace referencia a la importancia que dio el cineasta a tratar las cuestiones de la intolerancia en sus películas y en especial en algunas como "La pasión de Juana de Arco" que obtuvo numerosas críticas positivas por parte del público.

En esta película Dreyer quiere mostrar al público el proceso inquisitorial que sufrió Juana de Arco pero no siendo del todo realista, pues según se desprende de las investigaciones de la profesora Prado los procesos duraban más de una jornada y no como quiere darse a entender en la película que duran los procesos una única jornada. En la misma línea la película "Dies Irae" muestra el proceso de brujería entendido como una herejía, en este caso no lo realiza la inquisición católica, sino la iglesia luterana al ambientarse la película en 1623 en Dinarmaca.

Dreyer estrenaría "las páginas del libro de Satán" en 1921, en dicha película se muestra al tribunal español del Santo Oficio, así como otros momentos de intolerancia como el apoyo de la comunidad hebrea a la crucifixión de Jesús de Nazaret, la revolución bolchevique en Finlandia que amenazaba la libertad del pueblo. Pero principalmente la profesora Prado ha querido destacar el capítulo de la película relacionado a la Inquisición española haciendo un análisis exhaustivo de la verdadera historia de esta institución y sus diferencias con el film.

El séptimo capítulo está escrito por el catedrático de Historia del Derecho Enrique San Miguel Pérez. En él trata la figura de Georges Clemenceau, nacido en Francia en 1841 que llegó a convertirse en dos ocasiones Primer Ministro de Francia, la primera antes de la Gran Guerra y la segunda desde 1917 hasta 1920. De profesión médico, su vocación política le hizo embarcarse desde joven en los asuntos de Estado, creando revistas y periódicos y consiguiendo a la edad de 29 años ser alcalde del distrito XVIII de Paris.

El profesor San Miguel hace referencia a la firmeza con la que sostuvo los intereses franceses en la firma del Tratado de Versalles, pues no creía en un espacio de colaboración con el violento o agresivo. Además, fue uno de los visionarios de una nueva época, donde acababan los grandes imperios y en la que sería necesaria la colaboración de los Estados para conseguir la paz, constatándose de la necesidad de haber escuchado los consejos de Clemeceau que posiblemente hubiesen evitado la II Guerra Mundial.

Bajo el título "Y Un milagro polaco salvo Europa. Varsovia 1920" el catedrático Fernando Suárez Bilbao, presenta un trabajo sobre la importancia que tuvo la derrota bolchevique en Varsovia que evitaron la propagación de esta ideología socialista por el resto de Europa. Como recuerda el catedrático respecto a la situación polaca no fue fácil durante la Gran Guerra, declarado como espacio codiciado por las potencias mundiales se llegó al acuerdo de la independencia polaca en el Tratado de Versalles. Para dar forma a esta república, se decidió que Jozef Pilduski un político polaco se encargase de ser el jefe de Estado, teniendo que lidiar con los problemas políticos resultantes de las elecciones de 1919, en el que ningún partido consiguió una mayoría suficiente para gobernar. Pero el apoyo occidental al ejército blanco en la Revolución Rusa para acabar con el socialismo provocaría que Polonia tuviese el apoyo internacional como posible freno al expansionismo de los bolcheviques hacia Europa. Comenzó Lenin esta expansión con las repúblicas bálticas, además de Ucrania y Bielorrusia y poniendo su punto de mira en Polonia, que a su vez luchaba por su estabilización, pero que se vio acosada en parte por el avance ruso. En el capítulo se

hace un exhaustivo examen del "Milagro de Vístula" que serviría como freno del Ejército Rojo en la llamada Revolución de los Trabajadores y gracias a su derrota contra el ejército polaco, frenaría el avance que preocupaba a los países occidentales.

El último capítulo lo dedica la profesora Rocío Velasco de Castro a mostrar como sería el nacimiento de la nueva Turquía después de la desaparición del Imperio Otomano, con motivo del 100 aniversario de la revolución de Atatürk. El cambio de régimen fue provocado por el descontento que produjo el Tratado de Serves, en el que dividía el Imperio Otomano y le hacía renunciar a la parte europea del mismo.

Gracias a la convicción de Atatürk se firmaría un nuevo Tratado en 1923 en Lausana que serviría para modificar las condiciones negociadas en Serves, dotando a la nueva Turquía de un gran poder geoestratégico, pues en su batalla con las élites kurdas conseguía que las potencias europeas dejaran de apoyar un proyecto de Kurdistán independiente, siendo este tema recurrente 100 años después.

Como podemos comprobar en la obra, hay muchas heridas abiertas desde la Gran Guerra en distintos frentes, ya sea en el económico, en el social, en el político y en el territorial, que hoy en día los Estados ni las organizaciones internacionales han podido resolver.

Por todo ello considero imprescindible la lectura de esta obra en la que los autores muestran la importancia de la historia y de las relaciones internacionales para comprender el mundo actual, pues si no conocemos nuestra historia, estaremos condenados a repetir los mismos errores.